

**CARBET****Honneur à Georges Mauvois**

Mardi dernier, dans le cadre de la semaine bleue, l'homme de lettres, Georges Mauvois a été mis à l'honneur dans l'établissement où il réside actuellement. L'objectif était de faire connaître aux résidents sa dernière pièce « le Merisier ». La troupe de théâtre « l'Autre Bord » en a offert une interprétation très appréciée du public.

Georges Mauvois est né professionnelle a été jalonnée en Martinique. Sa vie pro- de multiples activités, éle-



La salle prévue pour la fête était trop petite pour accueillir tout le public.

veur de volailles; apiculteur; facteur, directeur des postes (pendant 5 ans), et avocat. Une vie bien remplie qui lui a quand même laissé le temps de beaucoup écrire. Son premier ouvrage date des années 1960 « Agénor Cacoul » et a été joué en Métropole par des étudiants. IL compte à son actif près d'une quinzaine d'ouvrage dont 11 ont été publiés. C'est grâce à la troupe « l'Autre Bord », que la séance de lecture a eu lieu. Deux comédiens : Caroline Savard, (Québécoise), et Guillaume Malasné ont lu l'histoire. Un homme et

une femme qui se rencontrent dans une maison de retraite appelée « le Temps de vivre ». C'est dire combien le texte a été apprécié des personnes âgées qui se sont reconnus parfaitement dans les personnages. Elles ressentaient toutes les émotions décrites par le dramaturge.

#### «L'AUTRE BORD» EN VEDETTE

La lecture terminée c'est par un tonnerre d'applaudissements que le public ému, debout pour certains, à remercier l'auteur. Quelques larmes cou-



L'homme de lettres, Georges Mauvois a été mis à l'honneur à l'occasion de cette fête organisée à l'Ehpad, dans le cadre de la Semaine Bleue «Le temps de vivre», où il réside.

laient. Parmi les spectateurs se trouvaient, Ralph Monplaisir maire de Case Pilote; Jean-Claude Williams, universitaire; Régine Féline, (artistes, fille d'Émilie Daniel); Aurélie Dalmat, comédienne et metteur en scène; l'historienne Gilbert Pago.

La troupe l'Autre Bord, existe depuis 3 ans. Si elle s'inscrit dans le dispositif

culture et santé voulu par l'Etat, elle est à l'origine du concept « Théâtre à l'Hôpital » en Martinique : « Nous nous rendons dans les hôpitaux et lisons pour les malades depuis novembre 2015.», souligne Caroline Savard. «Nous sommes heureux d'apporter du bonheur.»

E.G.

► Contact : 0696.81.78.09.